

Schulinterner Lehrplan Sekundarstufe 1- Jahrgangsstufen 5/6 (G9) NEU! - 2019

Die folgende Zusammenfassung der Unterrichtsinhalte im Fach Deutsch für die Sekundarstufe I entspricht den Vorgaben des Kernlehrplans für den Bildungsgang des Gymnasiums – Sekundarstufe I (G9) in Nordrhein-Westfalen, Frechen: Ritterbach 2019.

Unterrichtsvorhaben, denen Klassenarbeiten zugeordnet sind, in den Jahrgangsstufen 5 und 6

	Thema	Klassenarbeit/Beispiele	Bereich
5.1	Wir und unsere neue Schule: sich selbst vorstellen, sich über die neue Schule informieren, über eigene Erfahrungen berichten und spannend erzählen	<ul style="list-style-type: none"> • farbige Erzählung eines Erlebnisses in einem Brief 	Typ 1, 6
5.2	Wortarten: Nomen, Verb, Adjektiv, Artikel, Pronomen sicher erkennen und grammatikalische Grundbegriffe (z.B. Genus, Kasus, Numerus) beherrschen	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und bewusstes Verwenden von bestimmten Wortarten und Satzstrukturen 	Typ 5
5.3	Besonderen Tieren auf der Spur: Informationen aus Sachtexten entnehmen, sich informieren und ein Tier beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> • sachliche Beschreibung eines Tieres und seines Verhaltens, • Verarbeitung von Informationen aus Sachtexten 	Typ 2
5.4	Kinder- und Jugendbuch: Auseinandersetzung mit den enthaltenen Problemen; Umgestaltung oder szenische Darstellung einzelner Passagen	<ul style="list-style-type: none"> • einen Text umschreiben oder fortsetzen, z.B. eine andere Perspektive einnehmen 	Typ 6, auch Typ 3
5.5	Funktion des Verbs: Bildung und Verwendung der Zeiten im Deutschen, Grundlegende Satzglieder kennen (Subjekt, Prädikat, Objekt)	<ul style="list-style-type: none"> • Überarbeitung eines Textes mit wechselnden Zeiten 	Typ 5
5.6	Lesen, chatten, surfen: Über Medien und Medienverhalten nachdenken	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen und Standpunkte zum Thema auswerten und vergleichen 	Typ 3 oder 4
6.1	Kurze erzählende Texte: vorzugsweise Sagen oder Fabeln	<ul style="list-style-type: none"> • erzählerische Umgestaltung einer Textvorlage oder • Schreiben einer Fabel nach Bildvorlage oder • Erläuterung mithilfe von Fragen. 	Typ 1b
6.2	Erweiterte Kenntnis der Wortarten: z.B. Adverbien und Konjunktionen und der Satzglieder wie Attribute und adverbialen Bestimmungen	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und bewusstes Verwenden der im Unterricht behandelten Wortarten und Satzglieder (methodisch vielfältig, z.B. Erklärvideos) 	Typ 5

6.3	Berichten: Beobachtungen in Berichten zusammenfassen, sachliche Formen der Darstellung anwenden lernen	<ul style="list-style-type: none"> ● Bericht, z.B. einen Unfallbericht schreiben 	Typ 2
6.4	Kinder- und Jugendbuch: lesen und sich mit den darin enthaltenen Problemen auseinandersetzen	<ul style="list-style-type: none"> ● einen Text umschreiben oder fortsetzen, z.B. eine andere Perspektive einnehmen oder ● Brief oder ● einfache Formen der Interpretation, durch Leitfragen gelenkt 	Typ 6, auch Typ 3
6.5	Satzarten, Zeichensetzung: erweiterte Kenntnis der Satzarten (Gliedsätze) und Übung der Zeichensetzung	<ul style="list-style-type: none"> ● Überarbeitung eines Textes mit unterschiedlichen Satzstrukturen 	Typ 5
6.6	Poetische Jahreszeiten: Naturdarstellung in Gedichten: Gedichte untersuchen, ausgestalten, verfassen und mit digitalen Medien gestalten	<ul style="list-style-type: none"> ● Umsetzung lyrischer Texte in Prosa durch Fragen geleitete Interpretation 	Typ 4

Aufgabentypen für Klassenarbeiten:

Typ 1: Erzählendes Schreiben

- von Erlebtem, Erdachtem erzählen
- auf der Basis von Materialien oder Mustern erzählen

Typ 2: Informierendes Schreiben

- in einem funktionalen Zusammenhang sachlich berichten und beschreiben
- auf der Basis von Materialien (ggf. einschließlich Materialauswahl und -sichtung) einen informativen Text verfassen

Typ 3: Argumentierendes Schreiben

- begründet Stellung nehmen
- eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (ggf. unter Einbeziehung anderer Texte)

Typ 4: Analysierendes Schreiben

- Typ 4 a) einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text analysieren und interpretieren
- Typ 4 b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln und ggf. vergleichen, Textaussagen deuten und ggf. abschließend bewerten

Typ 5: Überarbeitendes Schreiben

- einen Text überarbeiten und ggf. die vorgenommenen Textänderungen begründen

Typ 6: Produktionsorientiertes Schreiben

- Texte nach Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen
- produktionsorientiert zu Texten schreiben (ggf. mit Reflexionsaufgabe)